Debagoiena

Santuario de Arantzazu

Debagoiena

Formato accesible:

Santuario de Arantzazu:
Arte y Espiritualidad en Euskal Herria

Descubre el impresionante Santuario de Arantzazu, un icono de la espiritualidad vasca y un tesoro del arte contemporáneo ubicado en el corazón de Euskal Herria.

El nombre de **Arantzazu**

Este es un entorno rodeado de espinos, un "**lugar de espinos**" que en euskera sería Arantzatsu. El nombre del Santuario proviene precisamente de esta palabra, aunque algunos creen que su origen se debe a la exclamación del pastor **Rodrigo de Baltzategi** al encontrar la imagen entre espinos: "**Arantzan zu?!**" (¿Tú en un espino?). El día de la Virgen de Arantzazu se celebra cada año el 9 de septiembre.

Un lugar de **historia** y **devoción**

El Santuario de Arantzazu tiene sus raíces en un suceso milagroso ocurrido en **1468**, cuando el pastor Rodrigo de Baltzategi encontró una imagen de la Virgen María mientras buscaba su rebaño. Desde entonces, el lugar se convirtió en un **punto de peregrinación** para miles de personas y hoy es la patrona de Gipuzkoa.

Renacimiento arquitectónico y artístico

Después de tres incendios devastadores, el último en 1834, el santuario actual se comenzó a construir en 1950 bajo la dirección de los arquitectos Sáenz de Oiza y Laorga. Su imponente estructura se alza sobre el barranco, con torres de piedra que evocan espinos en honor al nombre de Arantzazu, que significa “lugar de espinos”.

Obras maestras del arte contemporáneo completan la decoración del edificio: **La “Piedad” de Jorge Oteiza** se alza en la fachada como símbolo del sufrimiento humano, mientras que sus 14 apóstoles representan a la humanidad entera. Para acceder al interior, se atraviesan las 4 emblemáticas puertas de hierro creadas por **Eduardo Chillida**, que conducen a un espacio cálido.

El **misterio**

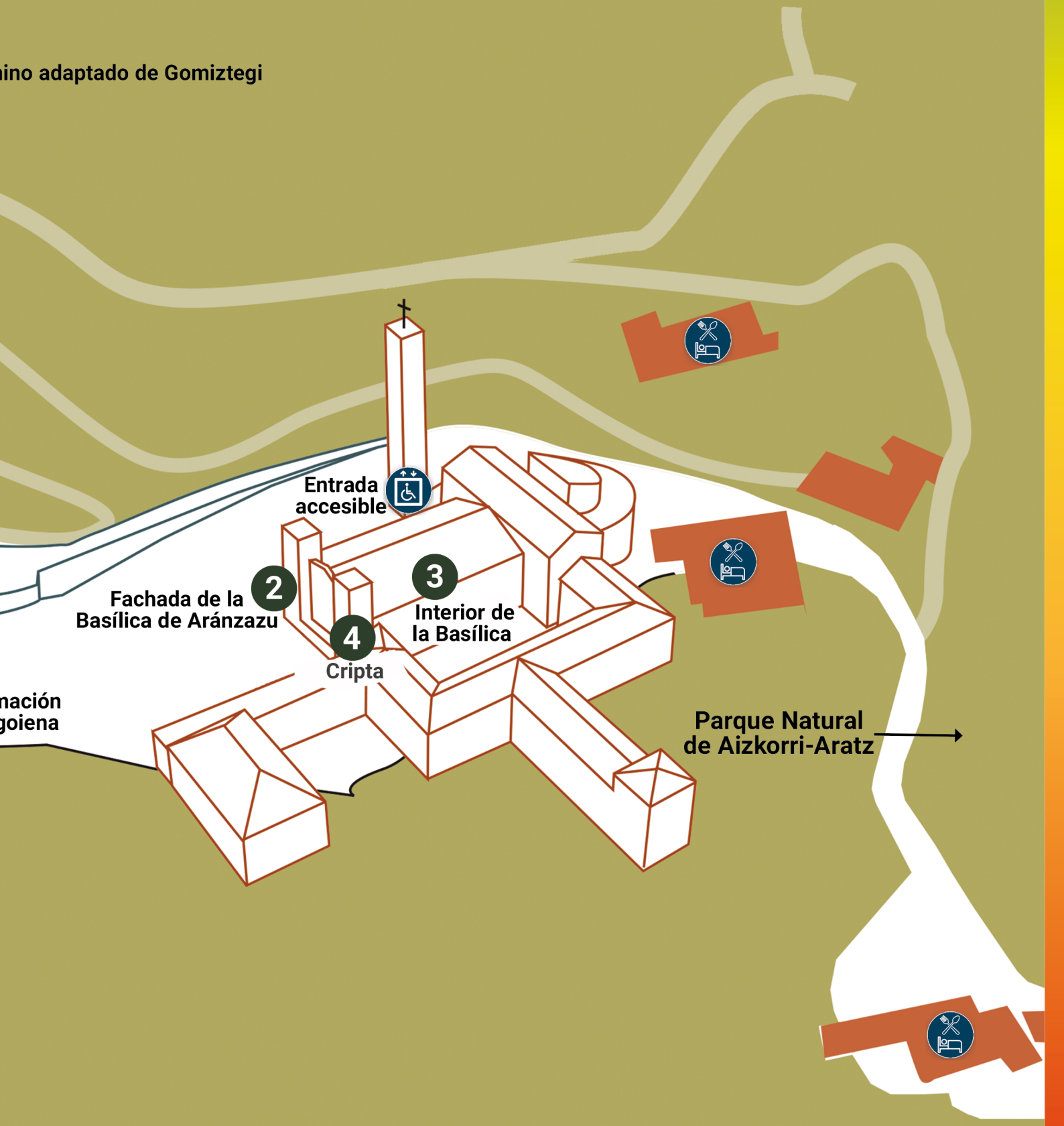
Entre la Basílica y Gandiaga Topagunea se encuentra un pequeño edificio conocido como **“El Misterio”**. Su nombre proviene de una escultura de **Jorge Oteiza** que ocupa un lugar central en este espacio. La obra representa a un fraile de Arantzazu presentando al pueblo la imagen de la Virgen María con el niño Jesús en brazos.

Este es un lugar que invita al **silencio**, a la **contemplación** y a la **búsqueda interior**. El Misterio está conectado mediante senderos con la Basílica y el entorno cultural, permitiendo a cada visitante recorrer su propio camino: ya sea en el desarrollo personal, en la reflexión espiritual o en la vivencia de la fe cristiana.

Centro de Interpretación del
Parque natural Aizkorri-Arratz
5
Albergue
7
Cam
6
Misterio
GI-3591
Oñati
Aparcamiento PMR
1
Punto de Inform
Turística Debag

Debagoiena

Plano
Santuario de Arantzazu

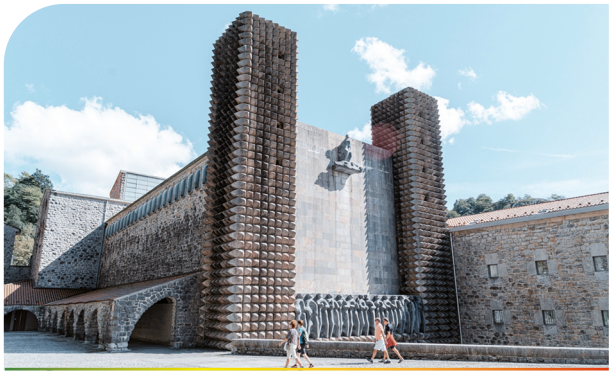


Puntos de **Interés Turístico**

1 Punto de Información Turística Debagoiena

Teléfono 943796463
infoturismo@debagoiena.eus
www.turismodebagoiena.eus
Información turística y visitas guiadas.

2 Fachada de la Basílica de Aránzazu



Destaca la obra de Jorge Oteiza con La Piedad en alto y los 14 apóstoles que ocupan 12 metros de anchura de lado a lado. Bajo ellos, las 4 puertas de hierro de Eduardo Chillida con formas geométricas.

3 Interior de la Basílica

En el interior, envuelto por el color de la calidez de la madera, destaca el retablo del ábside de Lucio Muñoz. Realizado en madera tallada y policromada, sus formas y colores evocan el paisaje exterior y nos transmiten paz y serenidad. A cada lado de la nave transversal, simétricas, encontramos las vidrieras de Javier Álvarez de Eulate y se integran en la basílica con gusto y equilibrio.

4 Cripta

Sus paredes están decoradas con 18 murales pictóricos realizados por el artista Néstor Basterretxea. Aunque la obra comenzó en 1952 no pudo finalizarse hasta 1984 por discrepancias entre el artista y los monjes franciscanos. La obra que se ve hoy no tiene ninguna relación con la inicial de los años 50. No accesible para silla de ruedas.

5 Centro de Interpretación del Parque natural Aizkorri-Aratz

El Parketxe, además de ser un espacio de acogida para los visitantes, da a conocer las características y elementos más relevantes del entorno, como las formaciones kársticas, árboles trasmochos o espacios ganaderos, entre otros. Descubre la red de senderos que hay en el parque natural Aizkorri-Aratz.

6 Misterio

Este edificio es conocido como Misterio y está ubicado entre el Centro Cultural Gandiaga Topagunea y el Santuario. La escultura del exterior representa a un fraile de Arantzazu con la Virgen María en sus manos y es de Jorge Oteiza. Es un lugar para estar en silencio, meditar y para la búsqueda.

7 Camino adaptado de Gomiztegi

Este camino une el Santuario de Arantzazu con la escuela de pastores situada en el caserío Gomiztegi.

El itinerario es accesible para personas con movilidad reducida, aunque la llegada hasta allí pueda precisar ayuda a personas usuarias de silla de ruedas.

Accesibilidad en Arantzazu

Parking PMR. Hay 6 plazas de aparcamiento PMR.

Aseos. Aseo accesible PMR junto (en el mismo pasillo) a la oficina de turismo.

Ascensor. Ascensor accesible para bajar al interior de la basílica.

Sendero. Sendero universal de Gomiztegi.

@DebagoienaTurismo
@turismo_debagoiena
@turismodebagoiena
www.turismodebagoiena.eus
www.3tenplu360.com

Escanea el código para obtener el **formato accesible**

EUSKADI BASQUE COUNTRY #Basquexperience

MUY GIPUZKOA SAN SEBASTIÁN

Debagoiena

Debagoiena Destino Turístico Inteligente Adherido 2023-2025